

IISALMEN SANOMAT

Lauantaina 8. kesäkuuta 2019

Viikko 23, nro 132, 94. vuosikerta.
Irtonumero 2,00 euroa.



Uutiset

JANETTE HEIKKINEN



Harmonikan hurmaa

Kuusivuotias Miina Ahola harjoittelee soittamaan Kalinkaa opettaja Arto Tarkkosen johdolla harmonikkaleirillä. **Sivut 6–7**

Uutiset

Äänentoistojärjestelmä jakaa mielipiteitä

Iisalmen kaupunginhallituksen päätös uudesta äänentoistojärjestelmästä kaupunginvaltuuston kokouksiin ei syntynyt yksimielisesti. **Sivu 2**

Ihmiset

PETRI KARVINEN



Jotain tällaista ihmetellään pian Pielavedellä

Ranskalaisen katutaiteilijan vetämät nuorison graffitityöpajat starttasivat Keiteleeltä. **Sivu 12**

MAINOSTAJA!

Tehokkaimmat markkinointiratkaisut yhdestä osoitteesta.

Löydät 17 lehtibrändiämme mainosratkaisuihin ja ohjeineen kätevästi yhdestä osoitteesta: mediamynti.savonmedia.fi



Heinäveden Lehti

IISALMEN SANOMAT

Kaupunkilehti

JOROISTEN LEHTI

Koillis-Savo

KÄUPUNKILEHTI

MATTI JA LISÄ

Miilu

Pielavesi

PIEKSAMÄENLEHTI

Pitäjäläinen

SAVON SANOMAT

SISÄ-SAVO

Soisalon

Töölön

UutisJoussi

VIIKO 52/17

WARKAUDEN LEHTI

mediamynti.savonmedia.fi

Tervetuloa HIEKKARANNAN PUUTARHALLE

Ampelit **20 €**

Neilikat **3 €**

Lumihutaleet
12 cm:n ruukussa
3 kpl/12 €

Pelargonit
4 kpl/10 €

Aukioloajat:
Ark 8–20, la 8–14, su 10–20



Hiekkarannan PUUTARHA

Kihlovirrantie 321 A, Kurenpolvi
P. 0400 765 611, 040 867 4016



Nuoret maalaavat Ylä-Savoa urbaaniksi

Colorz on the Wall -kiertue näkyy jo graffiteina Keiteleellä ja Pielavedellä – seuraavaksi on Iisalmen ja Kiuruveden vuoro.

KEITELE
Petri Karvinen

Ylä-Savo ja graffitit. Yhdistelmä ei ole sieltä kaikkein tunnetuimmasta päästä.

– Täällä Keiteleellä olen nähnyt yhden graffitin. Se on Leppäselän koulun vieressä sähkökaapissa, Keiteleen kunnan nuorisoohjaaja **Emmu Nousiainen** sanoo naurahtaen.

– Skene ei varsinaisesti ole mikään päätähuimaava. Mutta uskon, että se lähtee nousuun, kun asiasta tuodaan oppia, hän jatkaa.

Urbaani taidemuoto otti Keiteleellä ensi askeleitaan keskiviikkona ja torstaina, kun ranskalainen katutaiteilija **Infoe** piti nuorille harvinaista graffitityöpajaa. Paikalle saapui puolenkymmentä aiheesta kiinnostunutta.

– Onhan tällainen taide ihan siistiä. Mutta aiemmin olen maalannut spraylla pelkästään mopon katteen, 17-vuotias **Tino Pöntinen** sanoi.

Kaksipäiväinen työpaja alkoi tutustumisella graffitin historiaan. 1970-luvulla syntynyt taidemuoto oli kymmenien vuosien ajan rikollista alakulttuuria, mutta nyttemmin se on alettu hyväksyä yhä laajemmin osaksi taiteen ”salonkikelpoista” kirjjoa.

– Nykyään graffitimaalarin on mahdollista tavoitella pääsyä taidegallerioihin, Infoe kertoo.

– Kun minä aloitin 1990-luvun alussa, tilanne oli toinen. Jokainen graffitti oli laitton, maalareita paheksuttiin ja yhteiskunta oli meitä vastaan, hän muistelee.

Infoe ei käytä julkisuudessa omaa nimeään. ”Toisessa elämässään” hän kertoo olevansa 38-vuotias graafinen suunnittelija Etelä-Ranskasta. Graffitit saivat hänet kiinnostumaan taiteesta ja ovat miehelle yhä elämäntapa.

– Nuorena kiersin maailmaa spraypurkkien kanssa. Graffitit olivat koko elämäni ja kehitin tyyliäni erittäin pitkälle.

– Vuonna 2007 tapasin Los Angelesissa Riikka-Liisan.

Sen myötä olen nyt yllättäen Ylä-Savossa, hän hymyilee.

Riikka-Liisa oli iisalmelainen **Riikka-Liisa Kajanus**. Nainen muisti ystävänsä, kun Ylä-Savoon haluttiin graffitiooppia maailman huipulta.

Ensimmäisen kerran Infoe kävi Suomessa viime kesänä. Tuolloin hän oli Iisalmen kuvataidekoulun vieras ja pisti oppilaiden kanssa uusiksi muun muassa erään iisalmelaisen taloyhtiön kerhotilan seinät.

Tällä kertaa mies kiertää seutukuntaa opetus- ja kulttuuriministeriön tukeman Kulttuurista siivet ja juuret -hankkeen tiimoilta.

– Kun kysyimme Ylä-Savon nuorilta verkossa, millainen kulttuuri heitä kiinnostaa, katutaide sai yli 50 prosentin kannatuksen, Kajanus kertoo.

– Päätimme, että vastataan kysyntään sitten kunnolla. Vastaanotto on ollut innostunutta, hän jatkaa tyytyväisenä.

Neljä kuntaa kiertävissä työpajoissa nuoret saavat vapaat kädet toteuttaa graffitin, jonka suunnittelussa ja toteutuksessa Infoe auttaa ja sparraa parhaansa mukaan. Mukana ohjaamassa on myös sarjakuvataiteilija **Johanna ”Jupu” Kallio**.

– Tavallaan tämä on osoitus siitä, että graffiteista on tullut yleisesti hyväksyttyä valtavirtaa, Infoe miettii.

Keiteleen graffitti syntyi kunnan nuorisotilan seinälle. Paikka oli Emmu Nousiaisen mukaan kaivannut väriä jo parisen vuotta.

Pielavedellä valmistuu lauantaina teos linja-autoseman seinään. Iisalmen maalaalan ensi viikolla ainakin *Iisalmen Sanomien* takapihan muuria sekä Luuniemen betoniporsaita.

Kiertue päättyy ensi perjantaina Kiuruveden nuorisotilalle.

– Se on näillä näkymin ainoa paikka, jonne graffitti ei tehdä seinälle, vaan levyille, Kajanus kertoo.

– Mutta kyllä Ylä-Savo saa tästä aika mukavasti väriä. Eikö vain?



Graffititaiteilija Infoe luottaa teoksissaan värien voimaan.

PETRI KARVINEN



Keiteleen nuorisotilan seinää koristaa nyt Infoen ja paikallisten nuorten tekemä graffitti.

EMMU NOUSIAINEN