



Iisalmen kulttuurikeskuksen Eino Säisä -salin tekniikkaa

Äänipöytä

- Soundcraft Vi1
- Soundcraft stagerbox

Kaiuttimet

- 2 x (JBL vrx900 basso+2 kpl yläpää)
- 4 kpl Mac-aktiivimonitoreita
- katsomon sivuilla puhekäyttöön molemmin puolin 2 x Genelecin pienet passiivikaiuttimet

Mikkikalusto

- 8 kpl shure 87A kapula
- 10 kpl shure UR 1- headset
- muutamia langallisia mm. AKG 1000

Valaistus

Valopöytä

LSC Clarity

Etuvalojoja

- 16 kpl profiili-heittämiä
- 8 kpl ETC led-par
- 2 kpl seuranta-heitin
- 4 kpl palco led-taustapesuri

Näyttämön ansaissa

- 6 kpl MAC Aura
- 1 kpl MAC Quantum
- muutama profiili- ja par-heitin

Muuta

- induktiosilmukka on kytketty talon äänipöytään
- näyttämölle voidaan tarvittaessa laittaa ns. "kova kattaus" akustisia konsertteja varten. Huom! Näyttämön ansaissa olevat valot eivät ole tuolloin käytössä.
- 2 x sähkökäyttöistä ansasta noin 4 m ja noin 6 metriä etureunasta
- käsikäyttöisiä noin 7,5 metriä etureunasta ja noin 0,3 metriä takaverhosta
- Valojen ja äänien ohjaus tapahtuu katsomon takaa ylhäältä erillisestä kopista. Keikkalaisten tekniikalle on varattu paikka katsomon takaa keskeltä kahdelta riviltä.



- sivunäyttämöltä rj45-parikaapeli katsomon takaosaan

Dataprojektori

- NEC PX700W



Karl Collan -salin tekniikka

Äänipöytä

- Soundcraft EFX12

Mikkikalusto

- 2 kpl langaton mikrofoni
- langallisia mikrofoneja lainattavissa toisen salin puolelta

Muuta

- induktiosilmukka on kytketty talon äänipöytään

Dataprojektori

- Panasonic EZ770 WUXGA